

**Методические рекомендации для подготовки к Всероссийскому конкурсу
сочинений**

**Савченко К.В., доцент кафедры преподавания
русского языка и литературы АПКиППРО**

**Литература о Великой Отечественной войне
Аннотированный список**

ПРОЗА

4 – 5 классы

Алмазов Б. Посмотрите, я расту.

В первое послевоенное лето мальчик Боря, потерявший на войне отца, едет с другими ребятами в пионерский лагерь. Ему предстоит повзрослеть, став свидетелем сложных человеческих отношений и бед, которые и в мирное время не дают людям забыть о войне.

Байрамукова Х. Вечные всадники.

Повесть о том, как мальчик Солтан вырастил прекрасного коня и сберег его в суровые военные годы, о том, как формируется в испытаниях, горестях и радостях характер человека.

Батурина А. Таежная ягода.

Героиня повести Алюша в годы войны живет далеко от фронта – в Сибири, но война коснулась и ее семьи: отец пропал без вести, мама - военврач - тоже ушла на фронт.

Воронкова Л. Ф. Девочка из города.

Повесть написана в 1943 году. Это история маленькой беженки Валентинки, оказавшейся среди чужих людей в незнакомом селе.

Карасева В. Самые обыкновенные.

Книга рассказов о жизни в блокадном Ленинграде, о том, как маленькие ленинградцы вместе со взрослыми защищали город от врагов и помогали, чем могли, тем, кто нуждался в их помощи. Вера Евгеньевна Карасева, написавшая эти рассказы, сама пережила блокаду.

Катаев В. Сын полка.

Повесть о Ване Солнцева, осиротевшем в годы Великой Отечественной войны и ставшем сыном полка.

Курочкин В. Короткое детство.

Герои книги – деревенские мальчишки Митя и Степа – вместе с односельчанами переживают тяготы войны и даже совершают настоящий подвиг.

Паустовский К. Г. Похождения жука-носорога.

История о солдате и его фронтовом друге – жуке-носороге, которого ему подарил на память перед уходом на фронт сын.

Уварова Л. Дом в переулке.

В годы Великой Отечественной войны в Москве оставалось много детей, которые наравне со взрослыми по мере сил старались помочь фронту, бойцам. Об одной такой девочке рассказывается в этой книжке.

Чернышев В. Деревянный меч.

Автор рассказывает о своем детстве, которое пришлось на Великую Отечественную войну.

6 – 7 классы

Алексеев М.Н. Солдаты.

Роман известного российского писателя, ветерана Великой Отечественной войны Михаила Алексеева «Солдаты» рассказывает о разведчиках. В нем есть и увлекательный сюжет, и правда о войне, о ее малоизвестных страницах и безвестных героях.

Астафьев В. П. Так хочется жить: повести и рассказы.

Повести «Звездопад» и «Пастух и пастушка» повествуют о несовместимости войны с любовью, с обычными и светлыми человеческими чувствами, мечтами, стремлениями.

Богомолов В. Момент истины.

История о том, как оперативно-розыскная группа контрразведки обезвреживает группу немецких агентов-парашютистов. Детективная завязка сюжета, достоверность деталей, индивидуальные судьбы героев заставляют читать роман на одном дыхании.

Васильев Б. Л. А зори здесь тихие...:

Ставшая классикой литературы о войне повесть о трагической гибели отряда, состоящего из одних девушек, о том, как жестоко война обрывает молодые, полные надежд жизни.

Васильев Б.Л. Завтра была война.

Сюжет повести – предвоенная жизнь старшекласников в маленьком городе с ее радостями и трагедиями, проблемами времени. Все меняется, когда начинается война.

Козлов Б.Л. Витька с Чапаевской улицы.

Книга рассказывает о подростках, которые ушли в поход перед самым началом войны.

Рудный В. Дети капитана Гранина.

Повесть рассказывает о морских десантниках, защищавших полуостров Гангут, расположенный при входе в Финский залив.

Соболев А.П. Тихий пост.

История о том, как во время войны даже служба в тылу может требовать от человека ежедневного героизма.

Шолохов М. А. Судьба человека.

Ставший классикой рассказ о судьбе простого русского солдата в годы Великой Отечественной войны, о мужестве, чести, о том, что дает человеку силы жить дальше тогда, когда, казалось бы, жить невозможно.

8 – 11 классы

Алексиевич С.А. У войны не женское лицо.

Роман о женщинах, выживших в нечеловеческих условиях Великой Отечественной войны.

Бакланов Г. Я. Навеки девятнадцатилетние.

Судьба простого человека на фронте – главная тема произведений о войне, написанных автором-ветераном ВОВ. Повесть рассказывает о судьбах вчерашних школьников, не вернувшихся с фронта.

Быков В. Круглянский мост. Мертвым не больно. Сотников.

Романы и повести писателя-фронтовика рассказывают о том, как война раскрывает в людях все самое лучшее и самое темное, как по-разному ведут себя люди, попавшие в экстремальные условия выживания, вынужденные принимать решения и совершать выбор.

Васильев Б. Л. В списках не значился.

Повесть основана на документальных фактах, в истории ее главного героя сконцентрирован сложный духовный путь, пройденный сверстниками писателя.

Воробьев К. Убиты под Москвой.

Первое произведение из ряда тех, которые были названы критиками «лейтенантской прозой». Автор рассказывает о той «невероятной яви войны», которой сам стал свидетелем во время боев под Москвой зимой 1941.

Кондратьев В.Л. Отпуск по ранению: повести, рассказы

Повести о войне «Сашка» и «Отпуск по ранению» связаны между собой сквозной проблемой сохранения нравственных основ жизни в жестоком военном противостоянии. В книгу также вошли рассказы «На сто пятом километре», «Привет с фронта», «День Победы в Чернове».

Платонов А. Взыскание погибших.

Автор в годы войны был военным корреспондентом и писал о том, что видел сам. Рассказ посвящён героической переправе через Днепр.

Распутин В.Г. Живи и помни.

Ставшая классикой повесть о военном деревенском быте, о чести и совести, о нравственных и житейских основах выбора, который совершает человек.

ПОЭМЫ

Твардовский А. Т. Василий Тёркин: Книга про бойца.

Классическое произведение, которое стало ярким воплощением русского характера и общенародных чувств эпохи Великой Отечественной войны.

Рождественский Р. Реквием.

Поэма посвящена памяти вечно молодых солдат и офицеров, павших на фронтах Великой Отечественной войны.

ПОЭЗИЯ

Э. Асадов «День Победы», «Письмо с фронта»; А. Ахматова «Победителям»; В. Высоцкий «Братские могилы»; Р. Гамзатов «Нас двадцать миллионов», Б.Л. Пастернак «Победитель», «Смелость»; К. Симонов «Жди меня, и я вернусь...»; А. Твардовский «В тот час, когда окончилась война...»; П. Антокольский «Могила неизвестного солдата»; О. Бергольц «Пусть голосуют дети...»; К. Ваншенкин «Трус притворился храбрым на войне...»; Н. Глазков «Младший брат»; В. Гончаров «Скоро, скоро я домой поеду...»; Ю. Друнина «Я родом не из детства – из войны...», «Все грущу о шинели...»; М. Дудин «Наши песни спеты на войне»; Н. Заболоцкий «В этой роще березовой...»; М. Зенкевич «Расставание»; М. Исаковский «В прифронтовом лесу»; Р. Казакова «На фотографии в газете...»; Д. Кедрин «Следы войны»; Ю. Левитанский «Памяти ровесника»; Д. Самойлов «Слава Богу!»; Б. Слуцкий «Оказывается, война...»; И. Уткин «Ты пишешь письмо мне...» и др.